



Wissenschaftliche Vortragsreihe 2011/12

Auch in diesem Schuljahr präsentieren Lehrer des JEG und eine außerschulische Expertin allgemein verständliche Vorträge zu ihren Spezialgebieten. Die Vorträge sind öffentlich. Sie finden meist im **Mehrzweckraum (Raum 125)** statt; nur **ausnahmsweise am 19.01.2012 in 022**. Alle Interessierten sind herzlich eingeladen. Es sind folgende Themen und Termine vorgesehen:

Do., 29.9.2011, 19:30 Uhr **Hans-Peter Hagedorn: Richard Wagners „Ring des Nibelungen“- Personengefüge und Perspektiven der Deutung**

Rückblickend auf die vier Opern der monumentalen Tetralogie „Der Ring des Nibelungen“ von Richard Wagner, über die der Referent in den vorangegangenen Jahren gesprochen hatte, wird versucht, einen zusammenfassenden Überblick über das komplexe Personengefüge und die grundlegenden, überwiegend unveralteten Probleme des Gesamtwerks zu geben und zu diskutieren. Musikalische Beispiele aus dem „Ring“ werden den Abend würzen und abrunden.

Do., 20.10.2011, 19:30 Uhr: **Dr. med. Ursula Eder: HOMÖOPATHIE und Co**

HOMÖOPATHIE und Co - Moderne kompetente und komplementäre Heilverfahren oder nur was für Spinner? Was kann die Regulationsmedizin? Kann man alternative Heilverfahren mit der klassischen Medizin zu einem sinnvollen Gesamtkonzept verbinden? Wo sind Grenzen, wo Chancen?

Do., 08.12.2011, 19:30 Uhr: **Andreas Hofmann: Das Kreuz mit dem Kreuz**

Volksleiden Rückenschmerz: Ein Großteil der deutschen Bevölkerung leidet irgendwann im Leben an Rückenschmerzen. Der Referent reflektiert Ursachen und Therapiemöglichkeiten.

Do., 19.1.2012, 19:30 Uhr (in 022): **Fr. Jahreiß, Hr. Hummel, Hr. Schulz: Faszination Feuer**

Im Rahmen eines Experimentalvortrages wird die Thematik „Feuer“ vielgestaltig aufgearbeitet und leicht verständlich erklärt. Der Vortrag richtet sich sowohl an alle naturwissenschaftlich interessierten Personen als auch an diejenigen, die Spaß an chemischen Elementen haben.

Do., 16.2.2012, 19:30 Uhr: **Roland Will: „Boris Godunow“ – eine Oper von Modest Mussorgsky**

Der Referent gibt Einblicke in die komplexe politische Handlung und die herausragende musikalische Gestaltung der bedeutendsten russischen Volksoper der Romantik.

Do., 22.3.2012, 19:30 Uhr: **Dr. Claudia Margraf-Buhles: Elfenbeinküste**

In der Elfenbeinküste gab es seit 1990 zunehmend Unruhen, ab 2002 tobte ein offener Bürgerkrieg. Nicht zuletzt ethnische Spannungen und ein politisches Ungleichgewicht führten zu dieser für Afrika nicht untypischen Tragödie.

Der Vortrag soll geographische, ethnische, kulturelle und politische Aspekte der Elfenbeinküste im 20. und frühen 21. Jahrhundert schlaglichtartig beleuchten.

Wir hoffen, dass die angebotenen Vortragsthemen Ihr Interesse finden, und freuen uns auf Ihr zahlreiches Erscheinen.

Mit freundlichen Grüßen

Dr. Stecher
Oberstudiendirektor